

|    | 第一印象   | 深めた考え  | 授業の感想・反省   |
|----|--|--|--|
| 1  | ・あの絵を描いた意味が分からない。  | ・風景画みたいな所が、やっぱりドラえものの「どこでもドア」みたいな風に描かれていて不思議に感じた。  | ・積極的に発表できなかった。   |
| 2  | ・アイデアが素晴らしい。発想が豊か。   | ・何か一つのことを伝えたいんだなと思った。ハートは心を表しているんじゃないかなと思った。   | ・鑑賞をして、友達の見聞を聞いて、自分には欠けていたものを、みんなで意見を合わせれば色々な考え方が出てくるんだなと思った。          |
| 3  | ・16個の空間があり、そのうち使われている所と使われていない所がある。主に青をよく使っているが、茶色も少し使われている。 | ・閉まっているような空間は、作者が何かを意識的に隠した。または、何かによって隠されたものなのかも知れない。また、何も描いて無く閉まってもない空間には、何か描いてあったのかも知れないが、それを消したのかも知れない。少し白くもやみみたいなものがかかっているから、やはり何かを隠したのかも知れない。そして描いてある所は、全てに「心」が描かれていると思う。全てに「心」が入り「心」を強調させていると思う。また、背景に多い青や、仕切りに多いオレンジ系の色も何か意味があると思 | ・今日の授業は…   |
| 4  | ・でかいと思った。  | ・一番下の左から2番目のシャッターに光が入っているか気になった。けど、この作者は、とても心のこもった絵を描いたと思いました。とてもすごい絵だと思いました。  | ・自分なりに手を挙げたと思いました。とても良い授業になったと思います。                                    |
| 5  | ・すごく不思議な感じのする絵だと思った。それに、色々な絵が描いてあって面白味もあった。                  | ・どこの枠の中にも、作者の気持ちがあると思う。落としてしまったハートを拾って欲しい気持ちや、はみ出すくらい大きな愛が欲しいなど、沢山の意味があると思う。   | ・友達の見聞を聞いて、沢山納得出来た。積極的に意見を言えるようにしたい。                                   |
| 6  | ・まず、絵を見て一番初めに不思議な絵に見えました。一つの枠の中に部屋や景色がある所には、ハートがあったことが気になった。 | ・枠からはみ出していたり、表現の仕方が変わっていて、作者の心の中なのかなと思ったのですが、外側に見えるはずの景色があったので不思議だと思いました。ハートがある枠の中では、そのハートが光っていたり、人についていたり、くっついていたり、落ちていて、作者の感情を表したのかなと思った。  | ・絵を見て、色んな風に考えてたりしたのですが、うまく表現できませんでした。                                  |
| 7  | ・絵の一つ一つにハートマークが描いてある。  | ・この絵のハートは、心だと思う。これは作者の心を反映したものだと思う。  | ・あんまりよく考えられなかった。感じたことを、そのまま発表できるようにしたい。                                |
| 8  | ・枠からはみ出しているものもある。絵の所々にハートマークが隠されていて、大きいものも小さいものもある。          | ・何も描いていない所、何かあったのか、最初から何もなかったのか、これから何かを入れるのか。  | ・今回の授業で、少し絵に興味を持つました。  |
| 9  | 何を描こうとしたのか良くわかんない。   | ・どうして月がハートなのか。なぜ天秤があべこべなのか。右上のハートが、なぜ沢山あるのか。   | ・この絵の本当の意味を知りたいと思った。人の話を良く聞けなかったので、改善したいと思う。                           |
| 10 | ・オレンジのグラデーションがとてもきれいです。                                      | ・一つの枠だけ、風景なのがとても気になります。この風景は、何かの思い出があって、その風景が思い浮かんでると思いました。でもやっぱり、グラデーションが色のメインになっていると思いました。   | ・こうして考えてみると、色々な考えが出て来ました。また、鑑賞の授業をやって、絵の深さを知りたいです。                     |
| 11 | ・ハートの形が多く、不思議と心が暖まる感じの絵だと思った。                                | ・天秤には、人と人は平等だという考えがあると思った。自分のハートが抜け落ちたのを見て、少し淋しく思いながら、そのハートをじっと見ている様子。   | ・とても不思議な絵を見ていて、人の意見に耳を傾けることで、色々なことに気付かされました。                           |
| 12 | ・奥行き立体感がある。四角の枠の外が明るい色(暖色)で、中が暗め(寒色)である。                     | ・何もなかった部分は、初めは全然気にならなかったけど、他の人の意見を聞いて、何故ここだけ?と思うようになった。電球が最初の印象では明るかったが、だんだん暗くなっていくように見えると聞いて、そうかもと思った。  | ・他の人が意見を発表している時に少し友達としゃべってしまった。次は気を付けたい。                               |
| 13 | ・立体的に見える。十字の箱の中に色々な人や物を描かれていて不思議。                            | ・この作品を見て、不思議に思ったが、よく見ると作者の個性と今の作者を表した感じの作品だと感じた。一つ一つの枠の中に描かれている意味を少し理解した感じがあっ  | ・友達の見聞を聞く態度ではなかった。ちゃんと友達の見聞を聞いて参考にしたい。                                 |
| 14 | ・ハートが多いが、その意味が分からない。   | ・このハートは、人間の心理状態を表し、ハートの月は、人間には皆、平等の光がふりそそぎ、心が落ちている所は、心がないとつまらない。そして、ハートがはみ出している所は、拘束を受けない。つまり、この部屋の数+αの心理状態(作者の)を表しているのだと思った。  | ・初めてこのような絵を見て、たとえ絵を描く能力が秀でていても、このような絵は描くことができないと思った。本心をさらけ出しているのかと思った。 |
| 15 | ・不思議だと思った。   | ・作者は人の心を伝えたかったんだと思った。  | ・色々な意見を聞くことが出来たので良かった。   |
| 16 | ・一つ一つが細かくて色がとてもきれいだ。   | ・自分が考えていなかったことを友達と言っていることを聞いて、色々なことが想像することも出来たし、作者が考えていることが少し分かったような気がした。  |  |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 17 | ・とても不思議な絵だなと思いました。また、絵にハートが多く使われていることから、あったかい絵だなと思いました。   | ・みんなの意見を聞いて、私はこの絵にハートがあることから人の心理や心について何か伝えたい気持ちがあったのではないかと思います。閉まっているものの中にも何か入っているのではないかと。枠が途中で切れて見えなくなっている先には何かあるのだろうかとか色々想像が深まりました。                       | ・一つの絵に対して、それぞれの考えが持てることから、絵の力ってすごいなと思いました。   |
| 18 | ・とても不思議な感じがした。  | ・電球の中のハートが次第に消えていってしまうかも知れないとか、天秤の中の人は、人はみんな平等だと絵の中で訴えているのではないかと。この一枚の絵は、何か僕たちに訴えているんじゃないかと感じた。   | ・とても素晴らしい授業だった。自分なりの感じ方が出来たので良かったです。   |
| 19 | ・ハートが沢山描いてあって可愛いと思った。色の使い方も可愛いと思った。                       | ・風景があったり、秤があたりする所を見ると、人の心の中を見ているような気がする。一番下の右から2番目の大きなハートも顔が、窓からはみ出してでも言いたいことは何なのか知りたい。上から2番目の右から2番目の絵も気になる。  | ・絵を見ることは、面白いなと思いました。今日見た絵のように、不思議な絵をもっと沢山みたいと思った。  |
| 20 | ・ハート形が多い作品である。意味が良く分からない。                                 | ・とても全体的に不思議で一番左の上から2番目の絵がとても気になる絵でした。   | ・とても面白い授業になりました。   |
| 21 | ハートが至る所にあるけど何の絵なのだろう。                                     | ・ハートとか人の形などがあるから心の絵かなと思った。  | ・普段絵を見ないから、こういう不思議な絵を鑑賞できて良かった。ただ、自分が思ったことをうまくまとめられなくて残念だった。                                       |
| 22 | ・不思議な感じ。ハートが沢山使われている。作者の個性が出ている。                          | ・一つ一つの絵には、色んな意味があり、作者の人や世界に対する思いが込められている。   | ・普段このような絵を見る機会がないので、とても良い体験ができました。絵の中には色んな意味があることを知りました。   |
| 23 | ・沢山ハートを使っている。月や電球がハートになっている。                              | ・何故ハートが沢山あるのか。転部便は何を量っているのか。何故人間じゃなくハートにしたのか。   | ・とても良い経験になった。次の作品も楽しみです。   |
| 24 | ・タイルの模様かなと思った。ハートが何か言いたそう。似たような形が色んな所に使われている。             | ・心とか人の気持ちについて描いた絵だと思う。私が注目した部分には、人のような形をしたものが描いてあり、それが床に転がっているハートを見つめている絵があるが、多分心の中にあつたハートがこぼれ落ちてしまったのだと思う。それが良心であるのか、邪心であるのかは分からないが、人は心を取り戻せるのか、そんなことが描かれて | ・初めて経験した授業であったが、…  |
| 25 | ・とても立体感などが出ていて、とてもすごいと思いました。それに線を入れているという工夫もすごいと思います。     | ・色々意見が出てとても納得する意見などもみれてとても良かったし、色々感じがでていて、とても面白い絵だなと思いました。  | ・今日は鑑賞ということでした。それに色々学ぶことが出来たので良かったです。特に見る・考える・話す・聞くということが分かったので良かったと思います。これからは、このことを持って鑑賞したいと思います。 |
| 26 | ・左側は電球の中に逆さまのハートが入っていて人の命は、はかないと言っているようで、右側は、人や風景で賑わっている。 | ・ハートの月が少し気になり、なぜ、月がハートなのか分からない。   |  |
| 27 | ・可愛い、個性的、心（ハート）みたいなものが多く描かれている。                           | ・人の感情や、何もない所にこれからどんなことが起こるかなどが、表されていると思った。印象が強い絵だと思った。  | ・不思議な絵を見て、一人一人意見が違って、色々な見方が出来るんだと思った。  |