

交流から生まれる鑑賞－見る・考える・話す・聞く－

2007. 1. 19 1年4組 作品名「大家族」 作者名「マグリット」

1 深めた考え

- ・最初は鳥がきれいとしか思わなかったけど、何人かの人の意見を聞いているうちに、色々な思いが出てきました。
- ・鳥が夢や希望を持って欲しいと思いました。
- ・世界は闇に包まれてしまったが、一羽の鳥だけは、明るい青空をたたえていて、必死で飛ぼうとしているように見えたから。作者の気持ち→平和の象徴のハトに明るい青空を合わせる事で、平和を願っている。
- ・鳥が明るい色で輝いて見えたから。海も少し荒れているように見えて、悲しみ、絶望を感じ、鳥が希望に見えたから。
- ・周りの色は暗いのに、大きな鳥の部分は明るい色をしていて不思議に思った。作者の気持ち→きれいな空を消さないで欲しいと願っている。
- ・大空を飛んでいると思ったのは、鳥の大きさです。鳥の大きさが、空の大きさを表していると思いました。この周りの風景は、人の心で、この青空の模様をした鳥が、暗い人の心に明るさをもたらして元気づけようとしているのかなと思いました。
- ・これを描いた作者は、みんなに夢や希望を持って、夢に向かって羽ばたけるようにと描いた物だと思います。
- ・周りは暗くて、海は荒れているのに、鳥が青空になっているのが、きれいでした。
- ・作者は、みんなに大きく明るく生活して欲しいと思ったのかなーと思いました。
- ・鳥の絵が大空に気持ちよく羽ばたきたい、絵が描かれていて、周りの曇った色や、荒れた海は戦争などの苦しみを表している。
- ・なぜ鳥が澄んだ青空なのに周りが黒雲と荒波なのか、友達の意見を色々聞いて、私は、作者はこの鳥を希望に見立てて、周りの黒雲と荒波は夢や希望がない人達に見立て、鳥が黒雲と荒波に希望を運んでいるという様子を伝えたかったのではないかと思います。
- ・作者は鳥がどこかに羽ばたいていく感じを描いたと思います。鳥が明るいのに周りが荒れていてきれいだと思う。
- ・その鳥の形をくりぬいたかのように見える物は、昔の美しかった地球をイメージしたとびらで、そこからは、いくつもの美しい草花、木など湖などがある。鳩だと思った訳は、鳩は平和を象徴する生き物だからです。
- ・これは世の中で、暗い所は悪さ、非常な心を持つ物で、鳥は正義や良心がある絵だったと思う。
- ・鳥がきれい。作者の気持ち→目標に向かってはばたいていくような感じ。
- ・鳥の足がすごくリアルに描かれている。
- ・やっぱり鳥がきれいだと思った。
- ・明るい未来に向かって羽ばたこうとしている。
- ・鳥を見て、青空に羽ばたくように飛び立つ様子。
- ・鳥が一羽で闇の世界にいるから、その世界を抜け出たくて羽ばたいている。
- ・作者は大きくて明るい夢を持って欲しくて、大きな鳥を描いた。
- ・この真っ黒い雲と、波の中から、太陽の光が、だんだんと出て来て、鳥が「今だ！」と思い、飛び立とうとしている。そして作者は、この絵を見た子供に、いつか一人で進む時があると、教えようとしていると思う。
- ・作者さんは、この暗い空から、激しい海、今にも何かがおころうとするような空と海に、明るくしようと、明るい、何も無い、普通の空を描こうとしたと思います。
- ・周りの空は暗いのに、鳥の体の空は明るいから、友達から不思議と出たけど、私もそう思った。作者の気持ち→この世界に夢や希望がもてない人も、この鳥が頑張っって羽ばたいているように、みんなも強く未来に進んで欲しい。

- ・私は、作者が、世界の自然の流れを言いたくて描いたのかなと思いました。海と空は汚れていて、プランクトンから魚まで消えて、鳥たちはエサが無くていなくなってしまうのだろうかと感じます。多分、鳥は、その消えてしまった自然、生物の総称なのかなと思います。作者さんは、こういう未来を哀れんで描いたのかなと、人間の愚かさを表したかったのかなと思いました。
- ・青空を見てきれいという意見が出たんだと思います。青空に羽ばたく鳥を見て感動して作者が描いた。
- ・鳥が大空に飛びたがっているけれど、大空には飛べないという気持ち。
- ・空の絵のきれいな色とは違う、暗い色が周りにあったから、大きな鳥がさらに目立ったんだと思います。作者の気持ち→暗い空や海は、憎しみや悲しい気持ちを表していて、明るい青空は、希望などこれから未来に向かっていく私達に希望に満ちて、大空に羽ばたいて欲しいと思いながら、この絵を描いたんじゃないかなと感じました。

2 授業の感想・反省

- ・なぜ鳥と海なのかなと、すごいと思いました。
- ・初めて鑑賞の授業をやりました。想った事を言葉にするのが、思っていたより難しかったです。
- ・今日は積極的に手を挙げられなかった。
- ・鑑賞によって作品の良い所を発見すれば、自分の作品も良くなると思います。
- ・挙手は、「はずかしい」という思いが強く、しなかった。今思うと、挙手した方が良かったかなあと思った。
- ・自分から手を挙げられなくて残念でした。
- ・この絵を見て感想を書く事は、色々な表現を出す事ができました。
- ・深めた考えがあまり書けなかったので、今度は沢山書けるようにしたい。
- ・今日は鑑賞をやりました。かなりいい絵だなと思いました。
- ・今日は絵を見ました。その絵を見て、青空のように羽ばたくように飛んでいると思いました。
- ・鑑賞をする事によって絵の意味などが分かる事ができた。
- ・自分から積極的に発言する事ができませんでした。
- ・とても素晴らしい絵を見て感動しました。
- ・こういう絵を見て第一印象を書いたのは初めてだったので、ちょっと大変でした。
- ・色々な意見があって他の人はこう思ってるんだなあとと思いました。
- ・とてもみんな絵の事についてのイメージがあって、人それぞれの考え方があるんだなあとと思いました。
- ・今日は初めての鑑賞会でした。ただ一枚の絵でも、みんなの感情を寄せ合えば、すごい事を見つけ出せる。
- ・今日は絵の鑑賞をしました。絵のいい所が沢山ありました。
- ・この授業で初めて鑑賞が楽しいと思いました。他の作品をもっと見たかったです。
- ・ちゃんと絵を見て鑑賞する事ができました。
- ・鑑賞は簡単そうに見えるけど、とても難しかったです。
- ・一つの絵から沢山の意見が出たのですごくいいと思いました。
- ・一つの絵を見て、沢山の意見などが出来て来て、こんなにじっくりと鑑賞したのは初めてだったので良かったです。
- ・自分とは違う見方をする人が沢山いて「こんな見方もあるんだな」と思いました。沢山の考えがあって面白いなと思いました。
- ・絵を見て自分の考えを持つ事ができて良かった。
- ・みんなの意見、ああそうにも感じる、見えるなあなど色々分かりました。
- ・一つの絵に対しても、みんな感じ方が違うので、面白いなと思いました。作者は、本当は何を思って描いたのか、不思議になりました。
- ・見る・考える・話す・聞くからは、色々な事ができると思いました。
- ・今日は、自分から手を挙げる事ができなかったけど、今度は手を挙げられるようにしたいです。